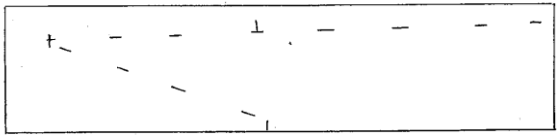


◆第59回技能五輪全国大会「和裁」職種 Q&A

| No. | 質問 | 回答 |
|-----|--|---|
| 1 | <p>競技課題P2の3 仕様（1）では表地について表記されていませんが、（2）会場で行うもので『左そでと表裏おくみ付けから仕上がりまで』となっています。表地も脇まで縫い上げておくのでしょうか。</p> | <p style="text-align: right;">※10/4回答修正</p> <p>競技課題P2「3 仕様（2）」を以下のとおり訂正いたします。 「競技会場で行うものは、次のとおりとする。 左そでと表身ごろ、裏身ごろの前幅のしるし付け（へら付け）をし、おくみ付けから仕上がりまで。 ※事前に身ごろに前幅のしるし付け（へら付け）をしてはいけない。」</p> <p>よって例年通り、表地は事前に縫製する箇所はございません。</p> |
| 2 | <p>競技課題P2の注で『表裏のおくみ付けるしるし〜は自由』とありますが、以下のように印をつけても良いということでしょうか。</p>  | <p>その通りです。</p> |
| 3 | <p>競技課題P2の注のうち「表裏のおくみ付けるしるし」について、おくみを縫うときの、おくみのしるし（へら・チャコ等）を細かくして良いのでしょうか。</p> | <p>ご指摘の箇所について、しるしとしるしの間隔は6cm以上空けてください。（間隔が6cm以下は禁止。）</p> |
| 4 | <p>競技課題P2の注のうち「衿の流れのしるし自由」について、衿を縫うときの、表裏共、おくみに流れを書いて良いのでしょうか。</p> | <p>ご指摘の箇所について、書く（通しべら）ことは禁止です。（しるしの間隔についてはNo.3と同様。）</p> |
| 5 | <p>競技課題P2の注のうち「衿縫いのしるし付け」について、表裏身頃の衿肩からおくみ下がりのしるし（へら・チャコ）はして良いのでしょうか。</p> | <p>ご指摘の箇所についてのしるしは認めます。（しるしの間隔についてはNo.3と同様。）</p> |