

NO.	質問内容	回答内容
Q1	<p>土台②と③の交差部にさらに⑥が突きささる仕口部分について、仕口部分の③の先端を以下のどちらの状態にするか教えてください。(土台②の先端も同様です)</p> <p>(1) ⑥の斜めの角度に合わせて削る (2) ②の側面に垂直に削る</p> <p>立体図を見ると⑥のほぞ側面に線が見えないので(2)が正解だと思いますが、V字型にへこみができます。納まりを考えると(1)とも思うのですが教えてください。</p>	<p>土台②③⑥の取合いにおいて、②③土台を芯より外側に35mm出しで相欠きとし、⑥土台をほぞ差しとし、⑥土台ほぞの先端を②③土台先端に合わせる為、立面図土台部分を修正しました。</p>
Q2	<p>建築大工職種における競技課題の展開図を事前に確認することができるのか？</p> <p>※選手が作成したものが大丈夫なのか確認がしたい。</p>	<p>前日(11/13)の課題説明時において現寸図配置参考図に描かれた展開図は閲覧できます。</p> <p>当日公表課題については当日(11/14)に説明します。</p>
Q3	<p>振隅木と桁の取合いについて</p> <p>①桁内側の掛かり有、桁下端の掛かり無 ②桁内側の掛かり無、桁下端の掛かり有 ③両方とも無</p> <p>どのパターンが正しいのでしょうか？</p>	<p>⑪⑫桁と⑬振隅木の取合いにおいて、⑬振隅木下ばの内掛けは残し、外掛けについては⑪⑫桁側面に突き付け⑫桁木口に突き付ける必要なしとする為、正面図桁部分を修正しました。</p>
Q4	<p>「競技課題」要項の、1.仕様→(5)墨付け→2)※墨付けに限り毛引きは禁止する。とありますが、毛引きを使って心墨の跡をつけることは可能でしょうか。</p>	<p>墨付けについては部材切り捨て部分のみ毛引きの使用可能です。</p>