

## 第 57 回技能五輪全国大会 「美容」職種

—競技課題—
--------

## 第 57 回技能五輪全国大会 「美容」職種

## 1. 競技の内容

競技は、次の 4 種目の課題を実施することとし、それぞれ 4 種目の競技課題に沿ったスタイルを全てモデルウィッグ（以下「ウィッグ」）で作成する。

## ■ 競技課題

競技課題 1	コマーシャル・カットスタイル	1 5 0 分
競技課題 2	クリエイティブ・テクニカルスタイル	1 8 0 分
競技課題 3	ファッション・ヘアスタイル	9 0 分
競技課題 4	ブライダル・ロングスタイル	7 5 分

## 2. 競技会場設備（本会場は天井からの照明の明るさが、350ルクス程度の為、各選手のテーブルにスタンドライトを取り付け、500～600ルクス程度の明るさにする予定としていることを予めご了承ください）

- ① 電源のコンセントは、選手 1 人に 2 ケロ、1300W までとする。
- ② 給排水の設備は、選手 3～5 名に対し 1 台の割合で使用する。

## 3. 競技用材料

- ① ウィッグは、全ての種目において指定されたものを使用する。（競技課題 1・3—1 台、競技課題 2—1 台、競技課題 4—1 台を競技時に支給する。）
- ② 競技に使用する美容用具／用品、薬液は、「持参用具一覧表」に基づき、全て選手各自が持参すること。
- ③ ドライヤー加熱時は、ドライヤーボンネットを使用すること。ゴミ袋の使用は不可とする。
- ④ ドライヤーボンネットは支給されたものを使用すること。
- ⑤ ブリーチ剤は支給されたもの（2 剤 6 % 以内）を使用すること。

## 4. 実施にあたっての注意事項

- ① 競技開始前には、選手に対する説明をし、質問を受け付けるが、その際課題のヒントになるような質問には一切答えない。
- ② 競技開始前には、持参した用具や材料を点検し、禁止されているものは使用しないこと。
- ③ 髪飾り、ヘアピースは課題にそって使用すること。
- ④ 競技の開始時間、経過時間、終了時間を十分に把握しておくこと。
- ⑤ 採点終了後は、作品の移動があるが、作品には一切手を触れず、全ての競技が終了するまで保存すること。
- ⑥ 装飾品・衣裳は、採点には含まれない。
- ⑦ 「選手に対する注意事項」を厳守すること。

## 5. 選手に対する注意事項

- ① 競技開始は、競技委員の点検後、競技委員の合図で一斉に作業を始めること。
- ② 時計等の持ち込みは可とするが、アラーム等は使用しないこと。
- ③ 競技終了の合図とともに、作業をやめること。競技委員の指示に従い、待機または、次の準備を行うこと。
- ④ 競技作業スペースには、各競技に使用する物のみを持ち込むこと。それ以外のものは指定された場所に保管すること。
- ⑤ 競技作業場の掃除は、各自が責任を持って行うこと。
- ⑥ 作業開始前に支給されたウィッグを点検し、不良品があれば競技委員に申し出ること。ただし、点検後の交換は認めない。
- ⑦ 作業衣は、清潔で作業のしやすいものとする。
- ⑧ シザーケース（施術中に腰やベルトに下げてはさみ等用具を収納する革製のケース）の使用は禁止とする。
- ⑨ 作業は競技課題の指示に従い、正確かつ丁寧で美しい作品を作業時間内で完成させること。
- ⑩ ウィッグへの印、ピン打ち等（ヘアアクセサリ、ヘアピースのピン打ちも含む）は禁止とする。
- ⑪ 競技課題ごとに指示されている事項を厳守すること。
- ⑫ 競技時間中の用具、薬剤の貸し借りは禁止とする。
- ⑬ 競技中、他の選手に迷惑の掛かるような言動は慎むこと。
- ⑭ 質問等は挙手で合図をし、競技委員の指示に従うこと。その他、競技委員の指示に従い行動すること。
- ⑮ 大会で使用する全ての持参用具は、会場下見（選手説明会）時に持参すること。なお、搬入した持参用具については、競技開始から 2 日目の競技終了まで搬出を不可とする。
- ⑯ 携帯電話等の連絡を取るためのツールは、競技エリア内では電源を切り、使用しないこと。
- ⑰ 競技主査の指示があるまで競技エリア内に入らないこと。
- ⑱ 競技に使用する溶剤、道具類は、直接床に置かないこと。
- ⑲ カラーリングをする場合は、ゴム手袋を使用すること。
- ⑳ 禁止事項に違反した場合や、作業中の用具類・器具類・薬品類の安全な扱いと衛生への配慮を怠った場合は、減点若しくは失格とする。

## 第 57 回 技能五輪全国大会 「美容」職種 競技進行表

**\* 大会で使用する全ての持参用具は、競技説明会時に持参し、2日目の競技終了まで搬出を不可とする。**

**\* テーブル、作業スペースの養生用にラップ・ゴミ袋等の使用は不可とする。**

	11月15日(金)		11月16日(土) 競技日1日目		11月17日(日) 競技日2日目
		9:15	選手受付	9:15	選手受付
		9:30	説明、競技準備	9:30	説明、競技準備
		10:00	競技開始	10:10	競技開始
11:00	選手受付				
11:30	選手説明会 説明及び競技準備  <b><u>(競技で使用する持参用具を全て搬入)</u></b> <b><u>* 競技番号抽選後、テーブル及び作業スペースの養生を行う</u></b>  昼食		競技課題1 「コマーシャル・カットスタイル」 (150 分)		競技課題3 「ファッション・ヘアスタイル」 (90 分)
				11:40	競技終了
12:30	解散 開会式へ移動	12:30	競技終了		
		13:20	競技課題1の作品を展示	12:30	競技課題3の作品を展示
		13:30		12:40	競技課題4 「ブライダル・ロングスタイル」 (75 分)
14:00	開会式		競技課題2 「クリエイティブ・テクニカルスタイル」 (180 分)	13:55	
		16:30		14:45	競技課題4の作品を展示
			<b><u>* 競技番号抽選後、2日目の養生あり</u></b>	15:40	作品回収
		17:20	競技課題2の作品を展示		

## 競技課題 1

### [コマーシャル・カットスタイル 150分]

作品は、商業的なデイスタイルを作る。アーティスティックな仕上がりであってはならない。流行性、創造性、技術性が調和したカットスタイルとする。

作品には、当日提示された3つの条件（カット、カラー、テクスチュア）を取り入れるものとし、カット、カラー、テクスチュアの取り入れる範囲は自由とする。

#### 〈カット〉

- ① ヘアカットはコマーシャル性のあるスタイルであること。
- ② ベースとなる髪の長さは、台座より短くすること。ただし、デザインにおいてのフリンジ等は可とする。
- ③ 提示された条件に沿ったものとする。

#### 〈カラー〉

- ① カラーは必須とする。ただし、カラーマーカー、クレヨン是不可とする。
- ② 提示された条件に沿ったものとする。
- ③ カラーは3色以上（ブリーチされた髪は含まれない）とし、色の選定は自由とする。

#### 〈テクスチュア〉

- ① 提示された条件に沿ったものが表現されていること。

#### 〈注意事項〉

- ① 用具は何を使用しても可とする。
- ② 整髪料は、無色のものに限り使用可とする。ただし、カラスプレー、ラメスプレーの使用は不可とする。
- ③ 競技課題3のファッション・ヘアスタイルで使用するヘアピースのカラーリングは必須とし、乾かすまでの作業は、競技課題1の時間内で行うこと（競技課題3でカラーリング作業はできない）。
- ④ ヘアピースのカット及び束ねることは不可とする。ただし、分断することは可とする。
- ⑤ ヘアピースの作業は、競技時間以外で行ってはならない。
- ⑥ 採点時における装飾品（ネックレス、イヤリング等）、メイク、ドレープは不可とする。
- ⑦ 採点終了後、展示目的での装飾品、ドレープは可とする（メイクは禁止）。

#### 〈支給材料〉

技能五輪用ロング・ダウンウィッグ

ヘアピース

\*注意事項等に違反した場合は、減点若しくは失格となることがある。

## 競技課題 2

### [クリエイティブ・テクニカルスタイル 180分]

作品は、クリエイティブなスタイルとする。アーティスティックな仕上がりで、流行性、創造性、技術性が調和したブロースタイルとする。

#### 〈カット〉

- ① ヘアカットは必須とする。
- ② デザインに合ったカットがされていること。
- ③ 競技時間内であれば、どの時点でカットを行っても自由とする。

#### 〈カラーリング〉

- ① カラーリングは必須とする。全カラー製品の使用は可とする。ただし、カラーマーカー、クレヨン是不可とする。
- ② ブリーチは、必要に応じて行ってもよい。
- ③ カラーリングの範囲は自由とする。

#### 〈ブロースタイリング〉

- ① ハンドドライヤーを使用し、スタイリングを行うこと。
- ② すべての毛髪は、直線であってはならない。

#### 〈注意事項〉

- ① 整髪料は、無色のものに限り使用可とする。ただし、カラスプレー、ラメスプレーの使用は不可とする。
- ② 仕上がり（完成時）の時点でのピンの使用は不可とする。
- ③ 完成時は、ドライ状態であること（ウェット状態は禁止とする）。
- ④ 電気器具は何を使用しても可とする（電源は1人2ヶ所1300Wまで）。
- ⑤ ヘアピース、髪飾りの使用は不可とする。
- ⑥ 採点時における装飾品（ネックレス、イヤリング等）、メイク、ドレープは不可とする。
- ⑦ 採点終了後、展示目的での装飾品、ドレープは可とする（メイクは禁止）。

#### 〈支給材料〉

技能五輪用セット&ブローウィッグ

\*注意事項等に違反した場合は、減点若しくは失格となることがある。

## 競技課題 3

### [ファッション・ヘアスタイル 90分]

競技課題1のウィッグを使用し、ヘアピースとのバランスのよい、調和のとれたファッションダウンスタイルを完成させる。

#### 〈カット〉

ヘアカット、ヘアピースのカットは、自由とする。

#### 〈セッティング〉

ヘアピースの使用は必須とし、ファッションダウンスタイルに仕上げること。

#### 〈注意事項〉

- ① 整髪料は、無色のものに限り使用可とする。ただし、カラスプレー、ラメスプレーの使用は不可とする。
- ② ヘアピースの作業は全て競技時間内で行うこと。
- ③ 電気器具は何を使用しても可とする（電源は1人2ヶ所1300Wまで）。
- ④ ヘアピースは、競技課題1でカラーリングしたものを使用し、事前に出来上がったものは不可とする。
- ⑤ プラスティックフォーム（毛型）、発泡スチロールあるいは、はり金、アミカラー、すき毛等の毛芯を使用して形を整えることは禁止とする。ただし、エクステンション用接着剤・テープ類の使用は可とする。
- ⑥ 採点時における装飾品（ネックレス、イヤリング等）、メイク、ドレープは不可とする。
- ⑦ 採点終了後、展示目的での装飾品、ドレープは可とする（メイクは禁止）。

#### 〈支給材料〉

競技課題1のウィッグ使用

\*注意事項等に違反した場合は、減点若しくは失格となることがある。

## 競技課題 4

### [ブライダル・ロングスタイル 75分]

髪飾りと調和のとれた、トレンドでファッショナブルなブライダルヘアとする。

#### 〈カット〉

カットは不可とする。ただし、仕上がり後の毛先のトリミングは可とする。

#### 〈カラーリング〉

カラーリングは不可とする。

#### 〈注意事項〉

- ① 用具は何を使用しても可とする。
- ② 髪飾りは必ずつけること。ただし、ヘアスタイルの3分の1以上を覆わないようにすること。
- ③ 事前に加工されていないすき毛・毛たぼの使用は可とするが、それ以外のものは使用不可とする。
- ④ 毛髪や繊維から作る装飾の使用は不可とする。
- ⑤ 整髪料は、無色のものに限り使用可とする。ただし、カラスプレー、ラメスプレー、クレヨンなどカラーに関する全ての使用は不可とする。
- ⑥ 採点時における装飾品（ネックレス、イヤリング等）、メイク、ドレープは不可とする。
- ⑦ 採点終了後、展示目的での装飾品、ドレープは可とする（メイクは禁止）。

#### 〈支給材料〉

技能五輪用ロング・ダウンウィッグ

\*注意事項等に違反した場合は、減点若しくは失格となることがある。



## 第 57 回技能五輪全国大会 「美容」職種

### 持参用具一覧表

〈 競技課題の美容用具／用品 〉

品名	個数
クランプ	必要個数
ハンドドライヤー	必要個数
電源延長コード（2 m程度）	1 本
シザーズ	必要個数
レザー（替刃含む）	必要個数
カラーリングカップ	必要個数
カラーリング用ブラシ（コーム付きも可）	必要個数
トリガー（霧吹き）	1 個
タオル	必要本数
セットローラー	必要個数
シングルピン	必要個数
ジャンボコーム	1 個
デンマンブラシ	1 本
ロールブラシ	必要本数
スケルトンブラシ	1 本
カット用コーム	必要本数
セット用コーム	必要本数
ダッカー（指定なし）	必要本数
カラーリング用ゴム手袋	必要数
計量カップ等	必要数
アルミホイル	必要量
アイロン・ホットカーラーなどの美容器具	必要数
キャップ	必要数
ピン類	必要量
ごみ袋（清掃用）	必要数
ガムテープ、セロテープ	必要数
テーブル(180cm×60cm 程度) 養生用ビニールシート	必要数
競技作業スペース（2m×2 m 程度）養生用ビニールシート	必要数

- ※ 注意
- (1) ウィッグに使用する装飾品、衣装は各自持参すること。
  - (2) 競技作業場の掃除は、ごみ袋を使用し各自が責任を持って行うこと。
  - (3) ハンドドライヤーの予備は、各自持参すること。
  - (4) タオルは多めに持参すること。
  - (5) 養生用にラップ・ゴミ袋等の使用は不可とする。

〈 競技課題の薬液等 〉

品名	個数
カラーリング剤	必要量
オリジナルセット用ローション（ムースを含む）	必要量
仕上げ用艶出しスプレー	必要量
仕上げ用スプレー剤（ミスト可）	必要量
シャンプー剤	必要量
リンス剤又はトリートメント剤	必要量
使用する薬剤・髪飾りなどの作品製作上必要なもの	必要量

※ 注意

- (1) 選定は自由とする。
- (2) ドライヤー加熱時のごみ袋の使用は不可とする。

## 第 57 回技能五輪全国大会 「美容」職種

### 主要採点項目

#### 〈 競技課題に関する主要採点項目 〉

競技課題	主要採点項目	配点
競技課題 1 コマーシャル・カットスタイル	カラーテクニック	10
	カットテクニック	10
	全体の仕上がり（テクスチュアを含む）	10
競技課題 2 クリエイティブ・テクニカルスタイル	カラーテクニック	10
	ブローテクニック	10
	全体の仕上がり	10
競技課題 3 ファッション・ヘアスタイル	スタイルテクニック	10
	ヘアピースとの調和	10
	全体の仕上がり	10
競技課題 4 ブライダル・ロングスタイル	飾りとの調和	10
	デザイン・トレンドの創造性	10
	全体の仕上がり	10

（配点 120 点を 100 点に換算する）

#### 【注意】

- (1) 競技時間中に禁止事項に違反した場合は、減点若しくは失格となる。
- (2) 作業中の用具類・器具類・薬品類の安全な扱いと衛生への配慮を怠った場合は、減点若しくは失格となることがある。

## 第57回技能五輪全国大会 「美容」職種

### Q & A 等

競技課題に関する質問及びその回答等を、下記に掲載いたしますので、ご確認下さい。

#### 【質問 1】

加熱時に支給されるドライヤーボンネットとはどのようなものですか。

自分で練習するときに同じような条件で加熱したいので素材など詳しく教えて下さい。

支給されるドライヤーボンネットは、どこのメーカーでどのような形のものでしょうか。

どこで購入できますか。送ってもらうことはできますか。

#### 【回答 1】

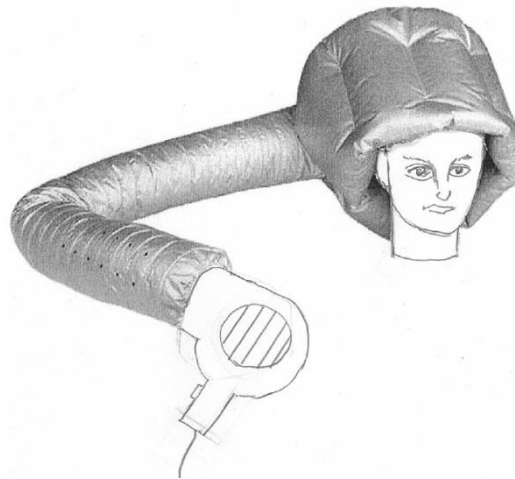
ハンドタイプのドライヤーを差し込んで、頭髮の乾燥・加熱に使用するものです。

下図は、ドライヤーボンネット (DRYER BONNET) の参考イメージ図です。

なお、本競技大会で使用する予定のものの購入をご希望される場合は、下記へお問い合わせください。

・岡本商会

TEL 0120-001-255 (東京店) / 0120-975-900 (大阪店)



【ドライヤーボンネットの参考イメージ図】

**【質問 2】**

各競技課題で技能五輪用ウィッグ支給となっていますが、メーカーなど詳しく教えていただけますか。値段も分ればお願いします。

**【回答 2】**

各競技課題では、大会専用のウィッグを支給します。

競技に使用するウィッグ等について、購入ご希望の場合は選手宛に送付される「ウィッグ申込書」によりお申し込み下さい。値段は、競技課題 2 用（ブリーチ済金髪）が 6,980 円（税別）、競技課題 1、3、4 用（明度 8 程度のもの）が 7,750 円（税別）となっています。

**【質問 3】**

競技課題 1、2、3 のカラーリングについて、【カラーリングの範囲は自由とする。】とありますが、今回は根元から全部カラーリングしなくても良いということでしょうか。

**【回答 3】**

その通りです。

**【質問 4】**

【ブリーチ剤は支給されたもの（2 剤 6%以内）を使用すること】となっていますが、ブリーチ剤はどのような形で、どれだけの量が支給されるのですか。足りない場合は、追加で支給されるのですか。

**【回答 4】**

各選手に対して、「プラチナブリーチ 350 g」「マテリアオキシシ(6%) 10×1 本」を支給しますので、各自、計量カップ等で混ぜて使用してください。足りない場合は、追加で支給します。

なお、支給分と別に「マテリアオキシシ(3%)」を用意しますので、必要な場合は申し出てください。

ブリーチ剤に関する問い合わせは下記へご連絡ください。

・ルベル／タカラベルモント TEL 03-3374-1541（山内）

**【質問 5】**

ヘアピースをゴムで束ねて使う場合、その作業は競技課題 1 で行ってもよいのか。それとも、競技課題 3 で行わなければならないのか。

**【回答 5】**

ヘアピースのカラーリング以外の作業は、競技課題 3 で行わなければなりません。

**【質問 6】**

持参するカラー剤（ヘアマニキュア）は、単色で持参し競技内で色の調合をしなければいけないのでしょうか、あらかじめ色を調合したものを持参してもいいのでしょうか。

**【回答 6】**

どちらでも構いません。

**【質問 7】**

競技課題 2 の電気器具類はコテやアイロンを使っても良いということでしょうか。

**【回答 7】**

使用可能です（電源は 1 人 2 ヶ口、1300W まで）。

**【質問 8】**

競技課題 1 ですが、テクスチュアとはどういう意味での内容ですか？

協会側が出したカットの技法やカラーの技法をその場で組み合わせてつくっていくことですか？

**【回答 8】**

当日提示された課題（テーマ）に合わせて、カット、カラーのテクニックを使って作品を完成させるものです。

**【質問 9】**

競技課題 1 について、例題や見本みたいなものはありますか？

**【回答 9】**

当日、3つの条件（カット、カラー、テクスチュア）が提示されるので、そのイメージに基づいて作品を完成させてください。

<参考>第 54 回大会提示の 3つの条件は下記になります。

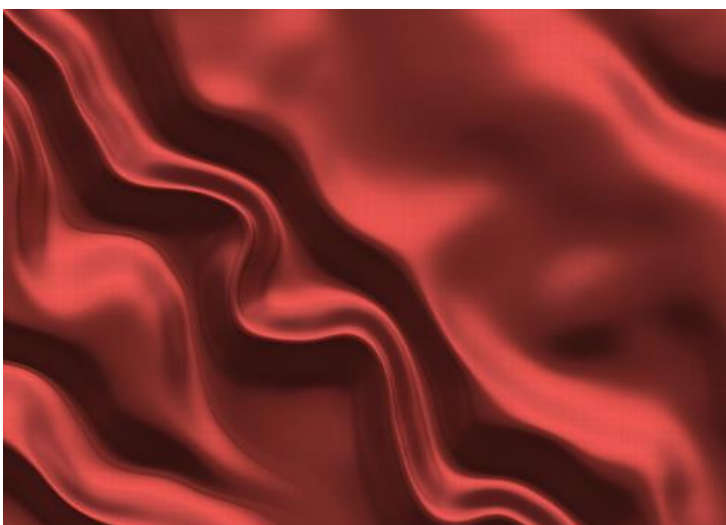
○カット：スパイキー（トゲトゲ）



○カラー：グラデーション（夕焼け）



○テクスチャ：ウェーブ



**【質問 10】**

競技課題 1 のカラーは全体の何%まで OK ですか？

**【回答 10】**

自由です。

**【質問 11】**

「シザーケースは禁止」とあるが、4 種目とも机の上にシザーやコームを置いてから競技するのですか？

**【回答 11】**

そのとおりです。

**【質問 12】**

「ゴム手袋を使用すること」とあるが、ビニール手袋の使用は禁止ですか？

**【回答 12】**

使用して良いです。

**【質問 13】**

競技課題 1 について、カラーとテクスチュアにおいて、当日発表のテーマによっては、薬品の限りや仕上げの道具に限りがあります。事前に、最低限用意すべき色や道具を教えてくださいませんか。

**【回答 13】**

カラーは 3 色以上使用し、色の指定はありません。

テクスチュアについては、提示された持参用具で対応可能と思われます。

**【質問 14】**

競技課題 1 について、当日提示される条件とはどのような形で提示されますか？  
(写真・文字・実物など)

**【回答 14】**

当日提示するものから、個々がイメージして作品に取り入れてもらいます。



**【質問 15】**

競技課題 1 についてカットの条件とはどのようなものでしょうか。  
レイヤー・グラデーション・ワンレングスといった造形なのでしょうか。  
ブラント・スライドというような技法のことなのでしょうか。

**【回答 15】**

当日提示するものから、個々がイメージして作品に取り入れてもらいます。

**【質問 16】**

競技課題 3 で使うヘアピースのカットは、根元を分断するだけでなく、毛束の途中で横にカットするというようなことは可能でしょうか？どのようなカットでもすべて可でしょうか？

**【回答 16】**

競技課題 1 の時間内では不可ですが、競技課題 3 の時間内であれば全て可です。

**【質問 17】**

ルールには記載がありませんが、ウィッグの傾ける角度に何か制限はありますか？

**【回答 17】**

作業中の制限はありませんが、競技終了時には指定する方向にまっすぐ向けてください。

**【質問 18】**

余分に作りすぎたカラー材やブリーチは減点対象になりますか？  
なる場合は何グラムから減点となりますでしょうか？

**【回答 18】**

採点の対象にはなりません。

**【質問 19】**

電源は 1 人につき 2 口と規定にあるが、持ち物の延長コードを使用する際に、その延長コード（電源タップ）が 2 口以上になっても規則違反にならないのか？

**【回答 19】**

同時に使用するのが合計 1 3 0 0 W までであれば可です。

**【質問 20】**

タイムコールについて、どのタイミングでどのようなアナウンスをする予定でしょうか？

**【回答 20】**

各競技の競技時間の中で、次の残り時間に該当するタイミングで表示のようにタイムコールします。

「残り 1 2 0 分」、「残り 6 0 分」、「残り 3 0 分」、「残り 2 0 分」、  
「残り 1 0 分」、「残り 5 分」、「残り 1 分」、「終了」

**【質問 21】**

競技課題 3 のヘアピースはウィッグと同じ茶髪でしょうか？また、ピースを着ける際ウィッグの髪は結び上げてでもいいのでしょうか？オーナメントの使用は可能でしょうか？

**【回答 21】**

競技課題 3 のヘアピースは、競技課題 1 の際にブリーチ済金髪をお配りし、競技課題 1 の時間内でカラーを行っていただきます。ヘアピースをつける際の結び上げは不可です。また、オーナメントの使用は不可とします。

**【質問 22】**

競技課題 3 についての質問です。

1. ダウンスタイルというのは、シニヨンのようなまとめ髪のようなスタイルでしょうか。もしくはゴムやピンを使っではいけない完全なダウンスタイルなのか。
2. 使用するヘアピースは金髪か茶髪か。
3. エクステ用接着剤とは、毛髪根元に接着するために使用するのか、土台に接着するために使用していいのか。
4. オーナメントの使用は可能か。
5. 1 課題目が終了してから一度オールバックにシェープするのか。
6. 3 課題目の時間中にウィッグのカットは可能か

**【回答 22】**

1. ダウンスタイルは、まとめ髪のようなスタイルではありません。
3. エクステ用接着剤は、毛髪に接着するためのものです。土台 (地肌、頭皮) へは付けてはいけません。
5. オールバックにするかは自由です。
6. 競技課題 3 の時間内であれば可能です。  
2 と 4 については、質問 2 1 をご参照ください。

**【質問 23】**

競技課題 3 のファッション・ヘアスタイルですが、競技課題 1 のウィッグにヘアピースを使用し、スタイルチェンジをする課題ですがスタイルは自由なのでしょうか？  
また、使用するヘアピースの量や長さの制限等はあるのでしょうか？

**【回答 23】**

スタイルはダウンスタイルにしてください。ヘアピースは、競技課題 1 の際に配付された範囲内で量や長さは自由に使ってください。ヘアピースは、長さが 40 cm～50 cm、重さが 50 g 程度が一人に一つずつ配付される予定です。

**【質問 24】**

第 3 課題で使用するピースを留める時に、ピン類は使用しても大丈夫ですか？

**【回答 24】**

ウィッグにヘアピースのピン打ちすることはできません。ヘアピンの使用は可能ですが、装飾品は不可ですので、ヘアピンが飾りのように見えてはいけません。

**【質問 25】**

テーブルにスタンドライトを取り付けるという事ですが、用意される照明の色温度はどれぐらいでしょうか。

**【回答 25】**

下記のスタンドライトを設置予定です。

メーカー：オーム電機

LED クランプライト\_AS-LN94AG-W

■ 使用光源：チップ型 LED

■ アーム：自由可変

■ 全光束（約）：1000 ルーメン

■ 照度（約）：2000 ルクス（直下 40cm で点灯時）

■ 色温度：5000 ケルビン（昼白色）

〔問い合わせ先〕

中央職業能力開発協会 技能振興部振興課（技能五輪全国大会担当）

FAX 03-3365-2717

E-mail [national@javada.or.jp](mailto:national@javada.or.jp)

URL <https://www.javada.or.jp/jigyuu/gino/zenkoku/index.html>