

競技課題概要

「大阪関西万国博覧会」

旧字を使用するのか印章新体を使用するのか選択は自由であるが混用は不可とする。

9文字で配置がしやすいが印章新体を選択した場合、画数の少ない「大」「万」「会」の字をどう処理するかで技術の差が出やすく見た目でも優劣がつくと思います。

旧字を選択した場合は篆書体が本来持つ美しい線の流れが上手く表現出来ているかがポイントとなります。