

公 表

第31回技能グランプリ ペイント仕上げ広告美術職種競技課題

次に示す仕様に従って、与えられた材料により広告板を製作しなさい。

1. 競技時間 10時間（2日間）

2. 支給材料(品)

品 名	寸 法 又 は 規 格	数 量	備 考
テ ス ト パ ネ ル	1800mm(幅)×1270mm(高さ) 厚さ30mm	1 枚	桜井株LLペーパー GP120を水貼り
合成樹脂エマルジョン塗料 (白)	250cc	1コ	ネオカラー
〃 (黒)	250cc	1コ	〃
〃 (赤)	250cc	1コ	〃
〃 (ローズ)	250cc	1コ	〃
〃 (新 橋)	250cc	1コ	〃
〃 (レモン)	250cc	1コ	〃
〃 (黄)	250cc	1コ	〃
〃 (群 青)	250cc	1コ	〃
白 紙	B4判	3枚	下書き用
サ ラ ン ラ ッ プ		1本	
ビ ニ 一 ル 袋		2枚	
ス ポ ン ジ		1個	洗筆用

3. 課題説明

広告板の制作テーマと内容

1) テーマ

ニッポンを元気にする

2) 内容

新型コロナウイルスの感染拡大により、生活が大きく変貌し、経済的にも大きな影響を受けている今日、「食」・「旅」・「技」など、出場選手各位に影響を与えたもの、思い入れのある魅力として取り上げ、日本を元気にする作品を制作する。

3) 仕様その他

<文字関係>

- (1) タイトルは、**S u p p o r t** または **t o S u p p o r t** を使用し、ロゴタイプ化する。大文字・小文字は自由に使用する。タイトルの文字数、大きさ、レイアウトは自由。タイトルは図柄には使用しない。
- (2) 図柄の内容を説明するコピーを40字以内で制作し記入する。
コピーには、**ニッポン** と **元気** の文字を必ず入れる。書体、大きさ、レイアウト自由。
- (3) 第31回技能グランプリロゴマークをテストパネル右下に描く。原寸原稿支給、転写のためのカーボン用紙または同等品の持参を認める。
- (4) 第31回技能グランプリロゴマークは、天地125mm×左右100mmの白マド内に収める。マド下辺とテストパネル下端の間、マド右辺とテストパネル右端の間をそれぞれ40mm空ける。白マドの周囲が白色で、マドとの区別がつかない場合のみ、マド内側にロゴマークと同色の2mmの囲み罫を加え、囲み罫の外寸が天地125mm×左右100mmとなるようにする。
- (5) 文字は広告板の生命であるので、誤字、脱字に気をつけ、書体、仕上りに留意し、スペーシング、レイアウトなどにも気を配ること。

<図柄関係>

- (1) 図柄は、タイトル及びコピーに沿ったイメージで表現する。
- (2) タイトルは図柄として使用しない。
- (3) ボカシを効果的に使用し美しく仕上げること。
- (4) 特定の企業名・ロゴマーク・キャラクターなどは使用しない。

<色彩関係>

- (1) 与えられた色を用いて調色し、表現効果を上げること。
- (2) タイトルの色は、全体との調和を考えて自由に決定する。
- (3) 第31回技能グランプリロゴマークの色は、えんじ色系とするが、後送するカラーチップを元に調色する。

<画面構成>

- (1) テーマに沿って表示された内容が、明確に訴求されるように全体としてバランスよく構成し、レイアウトに気を配ること。

<その他>

(1) 下図原稿はA3判1枚のみ（裏面は白紙）とし、着色、寸法記入を認める。プリンタ出力したものでも良い。

作画の参考に、写真、印刷物、コピーの類を持ち込むことを認める。但し、全ての資料をA3判1枚1面以内にまとめること（裏面は白紙）。

下図原稿、参考資料は、原寸原稿に使用しないこと。

(2) 作品は原則として意図した下図原稿に沿った仕上がりにすること。

(3) 評価は、①テーマに合った作品であるか、②技術は良好であるか、③デザインは優れているか、の3つの観点から行なう。

(4) 作品評価の参考資料とするので、デザインコンセプト(制作意図)を後送する用紙に記入し、1日目の競技開始前までに提出すること。

<採点項目及び配点>

採 点 項 目		配 点
大きさ	測定個所 1個所	80点満点より減点
仕上げ	文 字	
	図 柄	
	そ の 他	
作 業 態 度		
総 合 的 な で き ば え		最高20点を加点

<失格事項>

(1) タイトル文字、テーマ文字の誤字・脱字。

(2) 「第31回技能グランプリロゴマーク」の文字の誤字、脱字、図柄の欠落及びサブコピー文字の大きな誤り。

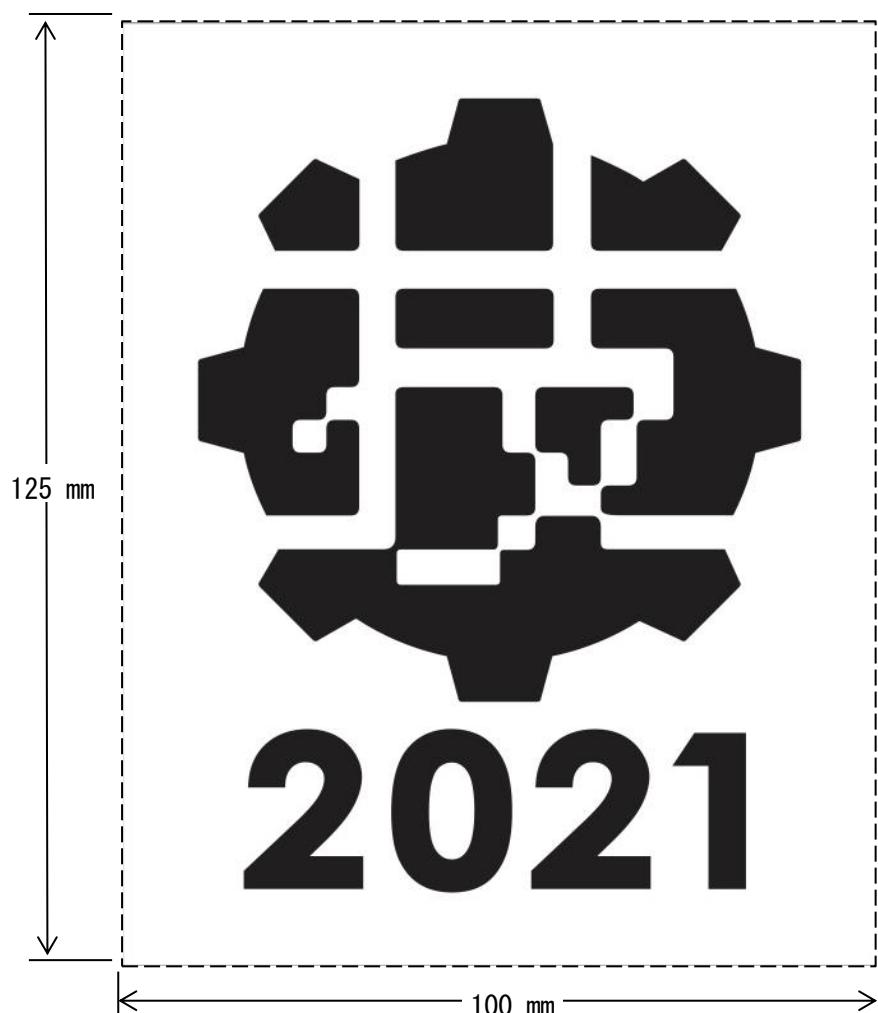
(3) デザイン盗用と認められたもの。

(4) そのほか採点不可能なほど著しい失敗のあるもの(仕様誤り、板面の汚れ、きず等による失敗作)、未完成品。

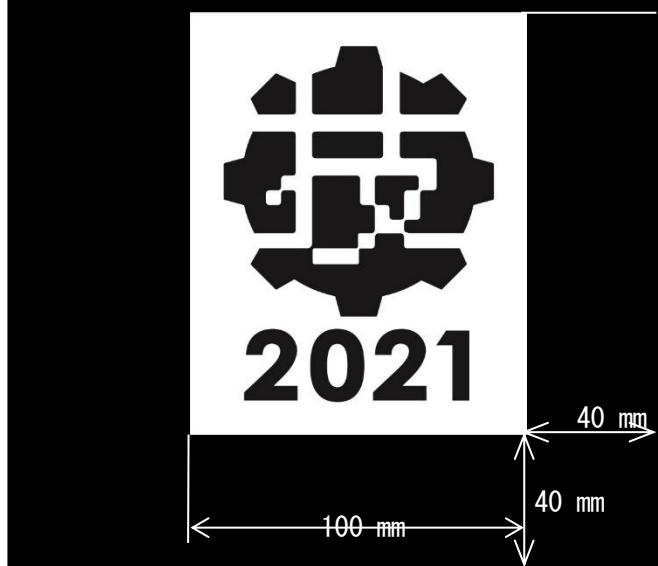
(5) 作業態度が著しく悪いもの。

技能グランプリオリジナルロゴマーク(原寸)

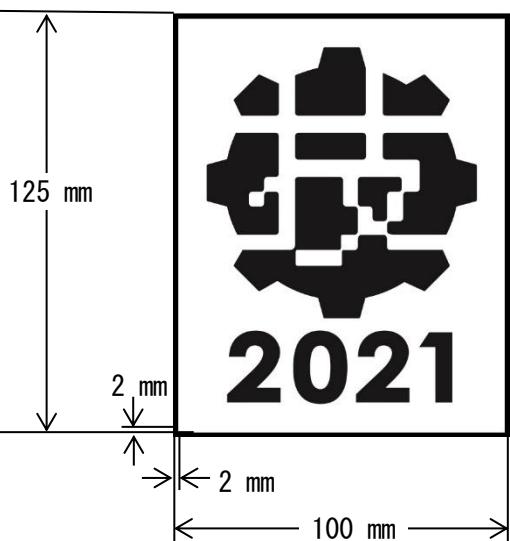
天地125 mm×左右100 mm 色：えんじ色系



背景が着色されている場合、100×125 mm の白地のエリア内にマークを収める。



背景が白色の場合、100×125 mm のエリア内側に2 mm の罫を加え、背景と区分する。



第31回技能グランプリ「ペイント仕上げ広告美術」職種持参工具

公 表

区分	品 名	数 量	備 考
レタリング用具	刷毛（スジカイ刷毛等） 平筆 面相筆（ゴシック用） 極細面相筆	適 宜	常時使用中のものでよい 〃
製図用具	T定規 三角定規 線引き定規（溝つき） テンプレート スケール 大コンパス 小コンパス 巻尺	適 宜	常時使用中のものでよい 〃 〃 市販のものに限る (自作のものは不可) 〃 〃 〃 〃
その他の	エンビツ 消しゴム カッターナイフ ウエス パレット パレットナイフ 調色用小皿 調色用カップ 混合棒 マスキングテープ 電子式卓上計算機 カーボン紙 ドライヤー	適 宜	常時使用中のものでよい 600W以下で使用すること

※上記の規格に類するものは、競技委員が認めた場合に使用可能。