

第29回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 競技課題

次の注意事項及び仕様に従って、課題作業を行いなさい。

1. 競技時間

作業日程：1日間 作業時間：7時間
標準時間：7時間 標準時間を超えた場合は、減点の対象とする。
打切時間：7時間30分

2. 課題

下記の印を作成しなさい。

(1) 文言： 富士山本宮浅間大社

(2) 仕様：① 書体は**篆書**で配文は自由とする。

② 新常用漢字印章字林の**篆書体**を使用すること。
(印章新体も使用可とする)

③ 旧字の使用も可とする。但し常用漢字との混用は避けること。

3. 注意事項及びその他の仕様

- ① 枠と文字の太さ・細さは自由とする。
- ② 作品の印面には油を塗ってはならない。
- ③ 支給された 印箋に印影をとること。
- ④ 作品は、作品カードのゴム紐で止め、所定の位置に印影を貼る。
- ⑤ 支給された材料に異常がある場合は申し出ること。
但し、仕損じによる材料の交換は、減点の対象とする。
- ⑥ 事前に作成した印影、印稿及び参考書等の持込みは禁止する。
- ⑦ 新常用漢字印章字林を競技会場で貸し出しする。

4. 支給材料

材料については **柘30mm角**を支給する。

公 表

第 2 9 回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 採点基準

1 採点項目及び配点

採 点 項 目		配 点
作 品 採 点	配字(字入れ)	3 0 点
	荒 彫 り	3 0 点
	仕 上 げ	3 0 点
	捺印の良否	1 0 点
作 業 時 間 採 点		－3 0 点
作 業 態 度 採 点		－1 0 点

2 採 点 方 法

(1) 作品採点の方法

- ① 配字（字入れ）良否
- ② 彫刻の技術度
- ③ 全体の筆意の表現
- ④ 捺印の良否

(2) 作業時間採点の方法

標準時間超過は、超過時間に応じて減点とする。（最大－3 0 点）
打ち切り時間超過は、失格とする。

(3) 作業態度についても、減点の対象とする。

公 表

第 29 回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 持参工具一覧表

区 分	品 名	規 格	数 量	備 考
工 具 類	彫刻作業用工具類		一式	
	刃付け作業用器工具類		一式	
	字入れ作業用器工具類		一式	
	印影(押し形)作業用具類		一式	(注)
	電気スタンド	60～100Wの 白熱電球	1	蛍光灯および LEDも可

(注) 朱 肉・の り・はさみ・印 褥 (押す台)を含む

電気スタンドは会場設備でもご用意いたしますが、
ご自分で使用の物を持参してもよしとします。

公 表

第 29 回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種設備基準

区 分	品 名	規 格	数 量	備 考
設 備 類	作 業 台	1200×600×700	1	背もたれ付
	作 業 椅 子	上下調節付	1	
	コンセント	差 込 用	1	
	コ ー ド	電 灯 線	1	
	電気スタンド	60W	1	
材 料	柘 印 材	30mm 角	1	彫刻用
	作品カード		1	
	印 箋	B6 判	5	捺印用
	上 質 紙	B6 判	2	メモ用

(注) 数量欄の数字は参加者 1 人当たりの数量を示す。