

## 第29回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 競技課題

次の注意事項及び仕様に従って、課題作業を行いなさい。

### 1. 競技時間

作業日程：1日間      作業時間：7時間  
標準時間：7時間      標準時間を超えた場合は、減点の対象とする。  
打切時間：7時間30分

### 2. 課題

下記の印を作成しなさい。

(1) 文言： 富士山本宮浅間大社

(2) 仕様：① 書体は**篆書**で配文は自由とする。

② 新常用漢字印章字林の**篆書体**を使用すること。  
(印章新体も使用可とする)

③ 旧字の使用も可とする。但し常用漢字との混用は避けること。

### 3. 注意事項及びその他の仕様

- ① 枠と文字の太さ・細さは自由とする。
- ② 作品の印面には油を塗ってはならない。
- ③ 支給された 印箋に印影をとること。
- ④ 作品は、作品カードのゴム紐で止め、所定の位置に印影を貼る。
- ⑤ 支給された材料に異常がある場合は申し出ること。  
但し、仕損じによる材料の交換は、減点の対象とする。
- ⑥ 事前に作成した印影、印稿及び参考書等の持込みは禁止する。
- ⑦ 新常用漢字印章字林を競技会場で貸し出しする。

### 4. 支給材料

材料については **柘30mm角**を支給する。

公 表
-----

第 29 回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 採点基準

1 採点項目及び配点

採 点 項 目		配 点
作 品 採 点	配字(字入れ)	30 点
	荒 彫 り	30 点
	仕 上 げ	30 点
	捺印の良否	10 点
作 業 時 間 採 点		－30 点
作 業 態 度 採 点		－10 点

2 採 点 方 法

(1) 作品採点の方法

- ① 配字（字入れ）良否
- ② 彫刻の技術度
- ③ 全体の筆意の表現
- ④ 捺印の良否

(2) 作業時間採点の方法

標準時間超過は、超過時間に応じて減点とする。（最大－30点）  
打ち切り時間超過は、失格とする。

(3) 作業態度についても、減点の対象とする。