

第28回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 競技課題

次の注意事項及び仕様に従って、課題作業を行いなさい。

1. 競技時間

作業日程：1日間 作業時間：7時間
標準時間：7時間 標準時間を超えた場合は、減点の対象とする。
打切時間：7時間30分終了

2. 課題

下記の印を作成しなさい。

(1) 文言： 富岡製糸場絹産業遺産群

(2) 仕様：

- ① 書体は篆書：配文は自由とする。
- ② 新常用漢字印章字林の篆書体を使用すること。
- ③ 字入れで判下使用転写の場合は雁皮紙を提出すること。
- ④ 但し、使用雁皮紙は前日に審査員に提出すること。

3. 注意事項及びその他の仕様

- ① 枠と文字の太さ・細さは自由とする。
- ② 作品の印面には油を塗ってはならない。
- ③ 支給された 印箋に捺印をとること。
- ④ 作品は、作品カードのゴム紐で止め、所定の位置に印影を貼ること。
- ⑤ 支給された材料に異常がある場合は申し出ること。
- ⑥ 但し、仕損じによる材料の交換は、減点の対象とする。
- ⑦ 印影、印稿及び参考書の持込みは禁止する。

4. 支給材料

材料については **柘30mm角**を支給する。

第28回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 採点基準

1. 採点項目及び配点

採 点 項 目		配 点
作 品 採 点	配字(字入れ)	30点
	荒 彫 り	30点
	仕 上 げ	30点
	捺印の良否	10点
作 業 時 間 採 点		-30点
作 業 態 度 採 点		-10点

2. 採点方法

(1) 作品採点の方法

- ① 配字（字入れ）良否
- ② 彫刻の技術度
- ③ 全体の筆意の表現
- ④ 捺印の良否

(2) 作業時間採点の方法

終了時間超過は、減点の対象とする。

(3) 作業態度についても、採点（減点）の対象とする。

公表

第28回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 持参工具一覧表

区 分	品 名	規 格	数 量	備 考
器	彫刻作業用器工具類		一式	
工	刃付け作業用器工具類		一式	
具	字入れ作業用器工具類		一式	
類	印影(押す台)作業用器工具類		一式	
	自分の使用電球可能	60W～100W の 白熱電球	一個	

(注) 朱肉・のり・はさみ・印褥(押す台)を含む

電気スタンドはご自分で使用の物を持参してもよしとします。

公表

第28回技能グランプリ「印章木口彫刻」職種 設備基準

区分	品名	規格	数量	備考
設備類	作業台	1200×450×700	1	
	作業椅子	上下調節付	1	
	コンセント	差込用	1	
	コード	電灯線	1	
	電球	60W	1	
	電気スタンド		1	
材料	柘印材	30mm角	1	彫刻用
	雁皮		3	字入用
	印箋	B6判	5	捺印用
	上質紙	B6判	2	メモ用

(注) 数量欄の数字は参加者1人当たりの数量を示す。